

# Antonio Carlos Secchin – Tempo: saída & entrada

No tempo de minha avó,  
meu feijão era mais sério.  
Havia um ou dois óculos  
me espiando atrás  
de molduras roídas.  
Mas eu era feliz,  
dentro da criança  
o outono dançava  
enquanto pulgas vadias  
dividiam os óculos.  
Dentro da criança,  
as pulgas espiavam  
o outono vazio,  
dividiam minhas molduras  
roídas por óculos vadios.  
No tempo de meu feijão  
minha avó era mais séria.

**Antonio Carlos Secchin, 26 poetas hoje (Heloísa Buarque  
Holanda)**